

УЧЕНЫЕ БЕЛАРУСИ SCIENTISTS OF BELARUS

Геннадий Римский – крупный ученый, поэт, переводчик (19.09.1936–23.08.2000)

«Без огня в душе я жить не могу.
Во мне живет дух поэта...»

В сфере науки и образования СССР и Беларуси привычно говорить о Геннадии Васильевиче Римском прежде всего как об известном ученом в области технической кибернетики, информатики, автоматического управления, интеллектуальных систем. И это логично по отношению к доктору технических наук, профессору, члену-корреспонденту Академии наук Беларуси, лауреату ее премии, отдавшему научной деятельности более 40 лет. Он автор семи монографий (одна из них переведена и издана в США), десятков брошюр и препринтов, сотен статей и докладов на международных и всесоюзных научно-технических конференциях, 30 изобретений новых устройств и систем, свидетельства на промышленный образец. Геннадий Васильевич подготовил двух докторов, 19 кандидатов наук, его подпись как председателя ГЭК стоит на сотнях дипломов выпускников БГУИР.

Подробное научное наследие Г. В. Римского представлено в журнале «Информатика» (№ 4(52), 2016), книгах «Наука Беларуси в XX столетии» (2001), «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники: история в биографиях» (2004), «Объединенный институт проблем информатики: 40 лет» (2005). Однако жизненный путь Геннадия Римского, его активная общественная работа, а также интересная литературная деятельность освещены слабо.

Геннадий Римский родился в 1936 г. в Сталинграде в семье инженера тракторного завода Василия Константиновича и учительницы русского языка и литературы Татьяны Яковлевны. В доме часто звучали пушкинские и лермонтовские поэмы, стихи, сказки. Счастливое и беззаботное детство Геннадия на Волге прервала война, об ужасах которой он позже расскажет в своей поэме из книги «Я есть!» (М., 2000). В Институте технической кибернетики (ныне Объединенный институт проблем информатики (ОИПИ) НАН Беларуси) на стенде ветеранов вместе с фотографиями участников Великой Отечественной войны многие годы размещались отрывки из названной поэмы, с которыми знакомился весь коллектив. В 1942 г. родилась сестра Геннадия Юлия. Во время войны отец пропал на заводе, дети прятались от бомб в подвалах. Наконец семье с трудом удалось эвакуироваться в Свердловск, где Геннадий в 1944 г. пошел в школу и окончил три класса. Вскоре отца как члена КПСС направили на Минский тракторный завод заместителем главного технолога, где позже он работал начальником цеха и начальником производства, был также управляющим предприятия «Белсельхозтехника» и доцентом Белорусского института механизации и электрификации сельского хозяйства.

В Минске Геннадий продолжил учебу в СШ № 11 в тракторозаводском поселке. Как сын специалиста, направленного на МТЗ, и как школьник, приехавший из России, согласно принятым в БССР правилам он освобождался от необходимости изучать белорусский язык. Эта привилегия для многих учащихся была желанной, так как оставляла больше свободного времени на увлечения и отдых. Родители детей приезжали в Минск из разных городов СССР, были, как правило, руководителями и не стремились изучать (и не учили своих детей) культуру, обычаи и язык белорусов. Геннадия же белорусский язык заинтересовал. Родители поддержали сына и оказались правы.

Через многие годы Геннадий Васильевич благодаря своим переводам белорусских поэтов вошел в сообщество литераторов Беларуси, стал известен среди писателей России и иных творческих людей. В этом была большая заслуга любимого учителя-белорусоведа Михаила Степановича Монака, умевшего увлечь школьников прекрасными строками М. Богдановича, Я. Купалы, Я. Коласа, знаменитых на то время анонимных поэм «Тарас на Парнасе» и «Энеида навыворот» (фамилии авторов были позже установлены – Викентий Ровинский и Константин Вереницын).

Михаил Степанович был еще и неординарным человеком (в годы войны – подпольщик, узник фашистского концлагеря). Именно классному руководителю и своим одноклассникам Геннадий Васильевич вручил свою первую книгу «Белорусская лирика XIX – XX веков» (М., Русский двор, 1998) с благодарственной подписью. Это произошло в апреле 2000 г. в квартире М. С. Монака, который не скрывал радости и гордости за своего ученика. Татьяна Ульянова, кандидат химических наук, ведущий научный сотрудник ИОНХ НАН Беларуси, вспоминает, что этой эмоциональной встречи им не забыть никогда. Через несколько недель в августе того же года одноклассники попрощались со своим талантливым другом и сочинили в его память трогательное, берущее за душу стихотворение.

Упомянутая книга белорусской лирики, как и две антологии, стихотворный роман, книги «Я есть!», «Я люблю», «Жизнь в четвертом измерении», превратилась в библиографическую редкость. В свое время руководство ОИПИ НАН Беларуси, члены ученого совета смогли познакомиться с творчеством писателя, а некоторые и получить личные экземпляры отдельных книг и поэтических антологий Г. В. Римского. Престижно было для института вручить белорусским космонавтам П. И. Климуку, В. В. Коваленку, О. В. Новицкому и начальнику стратегического управления Роскосмоса Ю. Н. Макарову во время проведения Белорусского космического конгресса (2014 г.) двухтомную антологию белорусской поэзии в переводах Г. В. Римского – настоящего патриота Беларуси, совершившего большой человеческий подвиг, не оставившего равнодушными к своим заслугам Беларусь и Россию, ставшего известным в крупнейших библиотеках мира. Из библиотеки Конгресса США вдова ученого М. А. Римская получила благодарность.

Как предсказывала Зинаида Давыдовна Вешнякова, учительница русского языка и литературы СШ № 11, и как публично заявляли знатоки русской и белорусской культуры, известные поэты во время творческих вечеров и презентаций изданных в Москве и Минске книг, литературное наследие Г. В. Римского достойно восхищения.

Получив в начале июля 1954 г. аттестат с серебряной медалью, Геннадий поехал в Ленинград, а оттуда в Гатчину, так как с детства любил море и Волгу. Вскоре он был зачислен в Высшее военно-морское инженерное радиотехническое училище (сейчас Высшее военно-морское училище радиоэлектроники им. А. С. Попова). Курсанты жили в бывшем дворце Павла I. Ленинград, Гатчина с парками, озерами, пушкинские места покорили будущего литератора, который буквально поглощал мировую и отечественную классику, часто посещая театры. Осенью 1955 г. Геннадий участвовал в военном параде в Москве, где училище впервые представляло флот, и получил массу позитивных впечатлений, в том числе от маршала Г. К. Жукова, который в последний раз в своей жизни командовал парадом.

В 1956 г. Геннадий стал писать стихи. Чувства, события в его жизни совпали с периодом обретения свободы нашим обществом. С того времени в течение более 44 лет он сочинял стихи, поэмы, сказки, пробовал многие жанры, в том числе написал драму в стихах «Урод», даже роман в стихах «Поэзия науки», венок сонетов и др. Писательство (поэзия, проза, переводы) стало для Г. В. Римского вторым после науки делом его жизни.

В 1958 г. родители Геннадия получили из ВВМИРТУ благодарственное письмо за воспитание сына (хранится в архиве Белорусского государственного музея белорусской литературы, Минск). Там же в дневниковых записях хранятся сведения о его лечении в 1959 г., когда врачи обнаружили заболевание легких, что послужило основанием для демобилизации инженера-лейтенанта штаба Ленинградской военно-морской базы.

В феврале 1960 г. Геннадий Васильевич пришел работать в Институт математики и вычислительной техники, где создавалась ЭВМ «Луч». Одновременно с наладкой арифметического

устройства этой машины он заинтересовался системами управления, их математическими моделями и получил первые результаты. Так, самостоятельно нашел новое научное направление, его поддержали ученые из Московского государственного университета и Московского авиационного института. В 1967 г. защитил кандидатскую диссертацию, в 1980 г. – докторскую диссертацию в Московском высшем техническом училище им. Баумана (Московский технический университет).

Важно отметить один факт из биографии ученого Г. В. Римского: он не обучался ни в аспирантуре, ни в докторантуре, государство не тратило средств на его подготовку, а Геннадий Васильевич не тратил времени. Он с удовольствием и большой пользой для себя посещал курсы повышения математических знаний научных и инженерно-технических работников в АН БССР (1965–1967). В период научной стажировки в США (1972–1973) углублял знания по компьютерным наукам и английскому языку в Джорджтаунском (Вашингтон) и Калифорнийском (Лос-Анджелес) университетах. На кафедре компьютерных наук Г. В. Римский был первым советским ученым, который подружился с заведующим кафедрой профессором Уолтером Карплюсом. Их сблизила любовь к поэзии Генриха Гейне. Книги Уолтера Карплюса о гибридных вычислительных системах издавались в СССР.

Из предисловия к книге «Я есть!» (М., Русский Двор, 2000): ...Томик стихов белорусского поэта Геннадия Римского – это дань издателей памяти замечательного человека, в 2000 году ушедшего из жизни. Стихи эти несут свет, тепло, доброту и юмор... Поэзия всегда противостояла жестоким временам, даруя людям Веру, Надежду, Любовь.

А. Г. Буравкин, Н. П. Савик